

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Předmět: ČTENÁŘSKÁ DÍLNA

Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové vymezení předmětu

Předmět Čtenářská dílna obsahově navazuje a rozšiřuje učivo literatury. Je určena žákům se zájmem o četbu knih současných i klasických českých či světových autorů literatury pro mládež. Žáci se seznamují s trendy současné populární literatury z kategorie Young adult. Předmět se zaměřuje nejen na četbu, ale věnuje se též čtenářské gramotnosti, rozboru děl, utváření vlastního názoru, kritického myšlení a v neposlední řadě zapojuje do výuky formu mediální a dramatické výchovy.

Časové vymezení předmětu

Předmět Čtenářská dílna je vyučován jako volitelný předmět v 8. ročníku jednu vyučovací hodinu týdně.

Organizační vymezení předmětu

Čtenářská dílna je v první řadě vyučovací metodou, která zahrnuje ve zvýšené míře tiché čtení (čtení v duchu), ale zároveň zdůrazňuje skupinové sdílení myšlenek a reakcí na text, a to systematickými postupy. Dílna čtení je způsob, kterým přistupujeme k rozvíjení čtení s porozuměním a k rozvíjení nejrozmanitějších čtenářských dovedností.

Jednotlivé činnosti vycházejí z programu Čtením a psaním ke kritickému myšlení (RWCT). Činnosti ve Čtenářské dílně jsou přizpůsobeny žákům dané skupiny.

Možné evaluační nástroje

- pozorování žáka
- hodnocení samostatných a skupinových prací a projektů
- autoevaluace žáka

Mezipředmětové vztahy:

viz charakteristika předmětu „Českého jazyka a literatury“

Klíčové kompetence

viz charakteristika předmětu „Českého jazyka a literatury“

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Předmět: ČTENÁŘSKÁ DÍLNA

Ročník: 8., hodinová dotace 1 h týdně

Výstupy v předmětu	Učivo	Přesahy a vazby: průřezová témata
Literatura		
- respektuje pravidla čtenářské dílny - komunikuje při sdílení v malých skupinách i v rámci celé třídy - ústně reprodukuje přečtený text - čte s porozuměním neznámý text přiměřené náročnosti a vysvětluje význam neznámých slov podle kontextu - upevňuje a rozvíjí svoji slovní zásobu - samostatně tvoří osobní záznamy z četby (např. podvojný deník, čtenářské dopisy) - vnímá citlivě a s pochopením umělecký text a správně jej přednáší - vytváří si vlastní pohled na svět literatury - vyhledává na internetu podklady k rozboru literárních textů - vnímá literaturu jako odraz vnějšího světa i vnitřního světa člověka - rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní - využívá divadelní a filmové zpracování literárních děl k vnitřnímu obohacení - seznámí se se všemi dostupnými možnostmi získávání informací	Autoři a knihy české a světové literatury Orientace v české i světové literatuře Dramatizace textu Literatura pro děti a mládež Literatura Young Adult Zpracování literárních děl ve filmu Návštěva divadelního a filmového představení Návštěva knihoven Práce s internetem	OSV 10 Řešení problémů a rozhodovací dovednosti <i>(problémy v mezilidských vztazích).</i> OSV 6 Poznávání lidí <i>(rozvoj porozumění vůči odlišnostem).</i> MKV 2 Lidské vztahy <i>(základní morální normy).</i> MV 1 Kritické čtení a mediální sdělení. MV 2 Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality. MKV 1 Kulturní diference <i>(poznávání vlastního kulturního zakotvení).</i> MKV 2 Lidské vztahy <i>(vztahy mezi kulturami).</i> OSV 11 Hodnoty, postoje, praktická etika <i>(hodnocení filmového díla).</i>

